ブロック	出演順		

## 手書き提出用 A

ふりがな				活動拠点	:(都道府県)	(市・町・村)
合唱団名				団歴	年	
ジャンル	<ul><li>・混声 (</li><li>・男声 (</li></ul>	人)内訳人)	(男 •女声(	人/ 女	人)	<指揮者・伴奏者は含まない人数>
	- カ <del>ル</del> (	χ)	- ДД (	人)		日押目・日癸日は召よない人致/
ふりがな				TEL		FAX
連絡担当者	•			メールアドし	ノス	
			1			
ふりがな			ふりがな			ピアノ以外の楽器名
指揮者名			ピアニスト	·名		<sup>ありがな</sup> 奏者名

## 《演奏曲目》 ※プログラム掲載用です。曲名・人名には必ず<u>ふりがな</u>をつけてください

※演奏時間は曲間を含めて8分以内です(厳気	曲間を含めての合計	分	秒	
由名 訳詞 編曲 日本語詞		編曲	71	<b>ተ</b> ታ
(出典)	作詞作詩	作曲	演奏時間	秒
曲名	訳詞 日本語詞	編曲	71	<b>የ</b> ታ
(出典)	作詞作詩	作曲	演奏時間	秒
曲名	訳詞 日本語詞	編曲	7,1	11-3°
(出典)	作詞作詩	作曲	演奏時間	秒
曲名	いずれか○ 訳詞 日本語詞	編曲	מל	<b>የ</b> ህ
(出典)	いずれか〇 作詞 作詩	作曲	演奏時間	秒

- ※著作権上、メドレー演奏の場合は1曲ごとの演奏時間を記入してください。
- ※プログラム掲載時の誤記を防ぐために、組曲名、作詞(作詩)、訳詞(訳詩)、作曲(編曲)者等が記載されている楽譜の 表紙や目次、曲の1ページ目などをコピーし、合唱団名を明記の上、この用紙とともに提出してください。

## 《ステージ調査表》 必要箇所を〇で囲んでください

1. ピアノ 要 不要   2. ピアノふた 閉める 小開き 中開き 全開   3. 譜めくり椅子 要 不要   4. 指揮台 要 不要   ※その他特別な要望がある場合はここにお書きください。				6. マイク(ワ 7. その他楽器	5. 指揮者譜面台 6. マイク (ワイヤレス) 7. その他楽器持ち込み 有りの場合:楽器名		不要 不要 無	
7K C 0 15 1777 0 5		9, 11, 10, 11						
	当日の変	交通手段	調査表』				宿泊予定	
会場への交通手段	∷貸切バス	電車	飛行機	その他(	)	有無	(4月 日、	日)